**ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ ПЕРЕПОДГОТОВКА КАДРОВ**

**ДИПЛОМ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**ПРОГРАММА**

**«УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ»**

**910 ЧАСОВ**

**АННОТАЦИЯ**

 Уважаемые коллеги! Предлагаем Вам получить дополнительную педагогическую специальность!

 Диплом дополнительного профессионального образования предоставляет право работы по получаемой специальности. Высококвалифицированные преподаватели в удобной форме ознакомят Вас с особенностями проф. стандарта педагога, методологией преподавания согласно ФГОС второго поколения, Закона «Об образовании в РФ» (2013г.).

 Курсы профессиональной переподготовки педагогических кадров в системе образования по основным параметрам организации образовательного процесса, проектирования основных образовательных программ, методики преподавания, требованиям ФГОС и профессионального стандарта педагога.

**Учебный план по программе**

**«УЧИТЕЛЬ РУССКОГО ЯЗЫКА И ЛИТЕРАТУРЫ»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Контингент обучаемых: педагоги.Длительность обучения до 19 недель.Форма обучения: очно-заочное |  | Уровень образования принимаемых на обучение: среднее специальное, высшее профессиональное.Уровень получаемого образования:дополнительное профессиональное образование |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п/п | Наименование дисциплин  | Всего часов  | Из них | Форма контроля (экзамен зачет) |
| Лекции | Практические занятия |
| 1 | **Блок социально-управленческих дисциплин** |  |  |  |  |
| 1.1 | Теория управления в сфере образования | 20 |  |  | Зачет |
| 1.2 | История управления образованием | 24 |  |  | Зачет |
| 1.3 | Теория организаций | 12 |  |  | Зачет |
| 1.4 | Конфликтология | 8 |  |  | Зачет |
|  | Итого | 64 |  |  |  |
| 2 | **Блок общепрофессиональных дисциплин** |  |  |  |  |
| 2.1 | Информатика | 12 |  |  | Зачет |
| 2.2 | Менеджмент | 28 |  |  | Зачет |
| 2.3 | Маркетинг | 24 |  |  | Зачет |
| 2.4 | Основы рыночной экономики в образовательной организации | 28 |  |  | Экзамен |
| 2.5 | Макроэкономика | 20 |  |  | Зачет |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 2.6 | Микроэкономика | 22 |  |  | Зачет |
| 2.7 | Мониторинг образования | 24 |  |  |  |
| 2.8 | Юридические, организационные и социально-психологические педагогического процесса | 26 |  |  | Экзамен |
| 2.9 | Правовое регулирование деятельности системы образования | 16 |  |  | Зачет |
|  | Итого | 200 |  |  |  |
| 3 | **Блок специальных дисциплин**  |  |  |  |  |
| 3.1 | Речь, речевое общение, письмо | 48 |  |  | Экзамен |
| 3.2 | Аудирование  | 44 |  |  | Экзамен |
| 3.3 | Методика преподавания на основе Закона «Об образовании» 2013 г. и ФГОС нового поколения | 42 |  |  | Экзамен |
| 3.4 | Словообразование  | 38 |  |  | Зачет |
| 3.5 | Лексикология и фразеология | 41 |  |  | Зачет |
| 3.6 | Морфология, правописание | 40 |  |  | Экзамен |
| 3.7 | Особенности организации образовательного процесса | 42 |  |  | Экзамен |
| 3.8 | Проектирование основных образовательных программ | 44 |  |  | Экзамен |
| 3.9 | Подготовка «открытого урока»  | 45 |  |  | Экзамен |
| 3.10 | Социально-психологические особенности организации урока | 43 |  |  | Зачет |
| 3.11 | Технологии преподавания русского языка и литературы в школе | 42 |  |  | Зачет |
| 3.12 | Подготовка отчета по практикуму преподавания  | 40 |  |  | Зачет |
| 3.13 | Метапредметные особенности преподавания русского языка и литературы в школе | 55 |  |  | Зачет |
| 3.14 | Выпускная работа | 82 |  |  | Экзамен |
|  | Итого | 646 |  |  |  |
|  | **Всего** | **910** |  |  |  |

**Методические требования ФГОС по стандарту. Учитель должен уметь научить нижеследующим базовым понятиям:**

РУССКИЙ ЯЗЫК

Речь и речевое общение

Выпускник научится:

• использовать различные виды монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) в различных ситуациях общения;

• использовать различные виды диалога в ситуациях формального и неформального, межличностного и межкультурного общения;

• соблюдать нормы речевого поведения в типичных ситуациях общения;

• оценивать образцы устной монологической и диалогической речи с точки зрения соответствия ситуации речевого общения, достижения коммуникативных целей речевого взаимодействия, уместности использованных языковых средств;

• предупреждать коммуникативные неудачи в процессе речевого общения.

Выпускник получит возможность научиться:

• выступать перед аудиторией с небольшим докладом; публично представлять проект, реферат; публично защищать свою позицию;

• участвовать в коллективном обсуждении проблем, аргументировать собственную позицию, доказывать её, убеждать;

• понимать основные причины коммуникативных неудач и объяснять их.

Речевая деятельность

*Аудирование*

Выпускник научится:

• различным видам аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информа-ции); передавать содержание аудиотекста в соответствии с заданной коммуникативной задачей в устной форме;

• понимать и формулировать в устной форме тему, коммуникативную задачу, основную мысль, логику изложения учебно-научного, публицисти-ческого, официально-делового, художественного аудиотекстов, распознавать в них основную и дополнительную информацию, комментировать её в устной форме;

• передавать содержание учебно-научного, публицистического, офи-циально-делового, художественного аудиотекстов в форме плана, тезисов, ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого).

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать явную и скрытую (подтекстовую) информацию публицисти-ческого текста (в том числе в СМИ), анализировать и комментировать её в устной форме.

Чтение

Выпускник научится:

• понимать содержание прочитанных учебно-научных, публицистических (информационных и аналитических, художественно-публицистических жан-ров), художественных текстов и воспроизводить их в устной форме в соответствии с ситуацией общения, а также в форме ученического изложения (подробного, выборочного, сжатого), в форме плана, тезисов (в устной и письменной форме);

• использовать практические умения ознакомительного, изучающего, просмотрового способов (видов) чтения в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;

• передавать схематически представленную информацию в виде связного текста;

• использовать приёмы работы с учебной книгой, справочниками и другими информационными источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета;

• отбирать и систематизировать материал на определённую тему, анализировать отобранную информацию и интерпретировать её в соответствии с поставленной коммуникативной задачей.

Выпускник получит возможность научиться:

• понимать, анализировать, оценивать явную и скрытую (подтекс-товую) информацию в прочитанных текстах разной функционально-стилевой и жанровой принадлежности;

• извлекать информацию по заданной проблеме (включая противополож-ные точки зрения на её решение) из различных источников (учебно-научных текстов, текстов СМИ, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов), высказывать собственную точку зрения на решение проблемы.

Говорение

Выпускник научится:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания (в том числе оценочного характера) на актуальные социально-культурные, нравст-венно-этические, бытовые, учебные темы (в том числе лингвистические, а также темы, связанные с содержанием других изучаемых учебных предметов) разной коммуникативной направленности в соответствии с целями и ситуацией общения (сообщение, небольшой доклад в ситуации учебно-научного общения, бытовой рассказ о событии, история, участие в беседе, споре);

• обсуждать и чётко формулировать цели, план совместной групповой учебной деятельности, распределение частей работы;

• извлекать из различных источников, систематизировать и анализи-ровать материал на определённую тему и передавать его в устной форме с учётом заданных условий общения;

• соблюдать в практике устного речевого общения основные орфоэпичес-кие, лексические, грамматические нормы современного русского литератур-ного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию, правила речевого этикета.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;

• выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать проект, реферат;

• участвовать в дискуссии на учебно-научные темы, соблюдая нормы учебно-научного общения;

• анализировать и оценивать речевые высказывания с точки зрения их успешности в достижении прогнозируемого результата.

Письмо

Выпускник научится:

• создавать письменные монологические высказывания разной коммуни-кативной направленности с учётом целей и ситуации общения (ученическое сочинение на социально- культурные, нравственно-этические, бытовые и учебные темы, рассказ о событии, тезисы, неофициальное письмо, отзыв, расписка, доверенность, заявление);

• излагать содержание прослушанного или прочитанного текста (под-робно, сжато, выборочно) в форме ученического изложения, а также тезисов, плана;

• соблюдать в практике письма основные лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; стилистически корректно использовать лексику и фразеологию.

Выпускник получит возможность научиться:

• писать рецензии, рефераты;

• составлять аннотации, тезисы выступления, конспекты;

• писать резюме, деловые письма, объявления с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.

Текст

Выпускник научится:

• анализировать и характеризовать тексты различных типов речи, стилей, жанров с точки зрения смыслового содержания и структуры, а также требований, предъявляемых к тексту как речевому произведению;

• осуществлять информационную переработку текста, передавая его содержание в виде плана (простого, сложного), тезисов, схемы, таблицы и т. п.;

• создавать и редактировать собственные тексты различных типов речи, стилей, жанров с учётом требований к построению связного текста.

Выпускник получит возможность научиться:

• создавать в устной и письменной форме учебно-научные тексты (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект, участие в беседе, дискуссии), официально-деловые тексты (резюме, деловое письмо, объявле-ние) с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ним, и в соот-ветствии со спецификой употребления в них языковых средств.

Функциональные разновидности языка

Выпускник научится:

• владеть практическими умениями различать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литературы (экстралингвистические особенности, лингвис-тические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций);

• различать и анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, статья, интервью, очерк как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи);

• создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад как жанры научного стиля; выступление, интервью, репортаж как жанры публицистического стиля; расписка, доверенность, заявление как жанры официально-делового стиля; рассказ, беседа, спор как жанры разговорной речи; тексты повествователь-ного характера, рассуждение, описание; тексты, сочетающие разные функционально-смысловые типы речи);

• оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности;

• исправлять речевые недостатки, редактировать текст;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информацион-ными сообщениями, сообщением и небольшим докладом на учебно-научную тему.

Выпускник получит возможность научиться:

• различать и анализировать тексты разговорного характера, научные, публицистические, официально-деловые, тексты художественной литера-туры с точки зрения специфики использования в них лексических, морфологических, синтаксических средств;

• создавать тексты различных функциональных стилей и жанров (аннотация, рецензия, реферат, тезисы, конспект как жанры учебно-научного стиля), участвовать в дискуссиях на учебно-научные темы; составлять резюме, деловое письмо, объявление в официально-деловом стиле; готовить выступление, информационную заметку, сочинение-рассуждение в публицистическом стиле; принимать участие в беседах, разговорах, спорах в бытовой сфере общения, соблюдая нормы речевого поведения; создавать бытовые рассказы, истории, писать дружеские письма с учётом внеязы- ковых требований, предъявляемых к ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств;

• анализировать образцы публичной речи с точки зрения её композиции, аргументации, языкового оформления, достижения поставленных коммуникативных задач;

• выступать перед аудиторией сверстников с небольшой протокольно-этикетной, развлекательной, убеждающей речью.

Общие сведения о языке

Выпускник научится:

• характеризовать основные социальные функции русского языка в России и мире, место русского языка среди славянских языков, роль старославянского (церковнославянского) языка в развитии русского языка;

• определять различия между литературным языком и диалектами, просторечием, профессиональными разновидностями языка, жаргоном и характеризовать эти различия;

• оценивать использование основных изобразительных средств языка.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать вклад выдающихся лингвистов в развитие русистики.

Фонетика и орфоэпия. Графика

Выпускник научится:

• проводить фонетический анализ слова;

• соблюдать основные орфоэпические правила современного русского литературного языка;

• извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

• опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись);

• выразительно читать прозаические и поэтические тексты;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпичес-ких словарей и справочников; использовать её в различных видах деятельности.

Морфемика и словообразование

Выпускник научится:

• делить слова на морфемы на основе смыслового, грамматического и словообразовательного анализа слова;

• различать изученные способы словообразования;

• анализировать и самостоятельно составлять словообразовательные пары и словообразовательные цепочки слов;

• применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, а также при проведении грамматического и лексического анализа слов.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать словообразовательные цепочки и словообразователь-ные гнёзда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов;

• опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их;

• извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразова-тельных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных;

• использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова.

Лексикология и фразеология

Выпускник научится:

• проводить лексический анализ слова, характеризуя лексическое значение, принадлежность слова к группе однозначных или многозначных слов, указывая прямое и переносное значение слова, принадлежность слова к активной или пассивной лексике, а также указывая сферу употребления и стилистическую окраску слова;

• группировать слова по тематическим группам;

• подбирать к словам синонимы, антонимы;

• опознавать фразеологические обороты;

• соблюдать лексические нормы в устных и письменных высказываниях;

• использовать лексическую синонимию как средство исправления неоправданного повтора в речи и как средство связи предложений в тексте;

• опознавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение);

• пользоваться различными видами лексических словарей (толковым словарём, словарём синонимов, антонимов, фразеологическим словарём и др.) и использовать полученную информацию в различных видах деятельности.

Выпускник получит возможность научиться:

• объяснять общие принципы классификации словарного состава русского языка;

• аргументировать различие лексического и грамматического значений слова;

• опознавать омонимы разных видов;

• оценивать собственную и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления;

• опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Морфология

Выпускник научится:

• опознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы; служебные части речи;

• анализировать слово с точки зрения его принадлежности к той или иной части речи;

• употреблять формы слов различных частей речи в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• применять морфологические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа;

• распознавать явления грамматической омонимии, существенные для решения орфографических и пунктуационных задач.

Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать синонимические средства морфологии;

• различать грамматические омонимы;

• опознавать основные выразительные средства морфологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления морфологических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• извлекать необходимую информацию из словарей грамматических трудностей, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности.

Синтаксис

Выпускник научится:

• опознавать основные единицы синтаксиса (словосочетание, предложе-ние) и их виды;

• анализировать различные виды словосочетаний и предложений с точки зрения структурной и смысловой организации, функциональной предназна-ченности;

• употреблять синтаксические единицы в соответствии с нормами современного русского литературного языка;

• использовать разнообразные синонимические синтаксические конструк-ции в собственной речевой практике;

• применять синтаксические знания и умения в практике правописания, в различных видах анализа.

Выпускник получит возможность научиться:

• анализировать синонимические средства синтаксиса;

• опознавать основные выразительные средства синтаксиса в публицистической и художественной речи и оценивать их; объяснять особенности употребления синтаксических конструкций в текстах научного и официально-делового стилей речи;

• анализировать особенности употребления синтаксических конструк-ций с точки зрения их функционально-стилистических качеств, требований выразительности речи.

Правописание: орфография и пунктуация

Выпускник научится:

• соблюдать орфографические и пунктуационные нормы в процессе письма (в объёме содержания курса);

• объяснять выбор написания в устной форме (рассуждение) и письменной форме (с помощью графических символов);

• обнаруживать и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки;

• извлекать необходимую информацию из орфографических словарей и справочников; использовать её в процессе письма.

Выпускник получит возможность научиться:

• демонстрировать роль орфографии и пунктуации в передаче смысловой стороны речи;

• извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфографи-ческих словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма.

Язык и культура

Выпускник научится:

• выявлять единицы языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах;

• приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;

• уместно использовать правила русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

Выпускник получит возможность научиться:

• характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка;

• анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира.

ЛИТЕРАТУРА

Устное народное творчество

Выпускник научится:

• осознанно воспринимать и понимать фольклорный текст; различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорную сказку и её интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультиплика-ция, художественный фильм);

• выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;

• видеть черты русского национального характера в героях русских сказок и былин, видеть черты национального характера своего народа в героях народных сказок и былин;

• учитывая жанрово-родовые признаки произведений устного народного творчества, выбирать фольклорные произведения для самостоятельного чтения;

• целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;

• определять с помощью пословицы жизненную/вымышленную ситуацию;

• выразительно читать сказки и былины, соблюдая соответствующий интонационный рисунок устного рассказывания;

• пересказывать сказки, чётко выделяя сюжетные линии, не пропуская значимых композиционных элементов, используя в своей речи характерные для народных сказок художественные приёмы;

• выявлять в сказках характерные художественные приёмы и на этой основе определять жанровую разновидность сказки, отличать литературную сказку от фольклорной;

• видеть необычное в обычном, устанавливать неочевидные связи между предметами, явлениями, действиями, отгадывая или сочиняя загадку.

Выпускник получит возможность научиться:

• сравнивая сказки, принадлежащие разным народам, видеть в них воплощение нравственного идеала конкретного народа (находить общее и различное с идеалом русского и своего народов);

• рассказывать о самостоятельно прочитанной сказке, былине, обосновывая свой выбор;

• сочинять сказку (в том числе и по пословице), былину и/или придумывать сюжетные линии;

• сравнивая произведения героического эпоса разных народов (былину и сагу, былину и сказание), определять черты национального характера;

• выбирать произведения устного народного творчества разных народов для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;

• устанавливать связи между фольклорными произведениями разных народов на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия).

Древнерусская литература. Русская литература XVIII в. Русская литература XIX—XX вв. Литература народов России. Зарубежная литература

Выпускник научится:

• осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;

• воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;

• определять для себя актуальную и перспективную цели чтения художественной литературы; выбирать произведения для самостоятельного чтения;

• выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;

• определять актуальность произведений для читателей разных поколе-ний и вступать в диалог с другими читателями;

• анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;

• создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;

• сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;

• работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации.

Выпускник получит возможность научиться:

• выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;

• дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;

• сопоставлять «чужие» тексты интерпретирующего характера, аргументированно оценивать их;

• оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;

• создавать собственную интерпретацию изученного текста средст-вами других искусств;

• сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;

• вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, реферат, проект).

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
|  |  |

**СОВРЕМЕННАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ЛИТЕРУТУРА ПО ПЕДАГОГИКЕ**

Абанкина, И. Доступность качественного общего образования. / Народное образование. – 2013.- №1.- с.24;

Авдулова,Т.П. Психология менеджмента: учебное пособие.- М.: Академия,

2013.- 256с.;

Агранович, М. Индикаторы оценки качества образования. /Директор школы.-

2007.-№5.-с. 5;

Ананьева,И. Механизм оценки качества образования в гимназии. / Практика

административной работы в школе.- 2012.- №5.-с.24;

Астапов, М. О результатах ЕГЭ как инструменте управления качеством образования./ ОКО .- 2012.- №6.-с.70;

Астраханцева, С.В. Комплексный мониторинг качества обучения /Дополнительное образование и воспитание .- 2012.-№3.-с.16;

Баденская, Е. Создание системы менеджмента качества образования в школе. /Качество образования в школе.- 2012.- №6.-с.34;

Бахмутский, А. Школьная система оценки качества образования. /Педагогическая диагностика. – 2011.-№2.-с.114;

Бердюгина, Т.И. Управление качеством образовательного процесса. /

Управление ДОУ. – 2011 .-№1 .- с.8;

Боброва И. Сетевые проекты и управление качеством образования. /

Болотов В.А. «Мы впервые получаем реальную картину, позволяющую судить о качестве образования.» / ОКО. – 2011. – с.19;

Болотов, В.А. Оценка качества образования: научно-педагогическое обеспечение. /Директор школы. – 2011. - №4.-с.7;

Болотов, В.А. Система оценки качества российского образования. /Педагогика. – 2010.- с.22;

Буракова, Н.И. Организационно-методические проблемы обучения кадров системы качества образования.(СОКО) /Методист . -2012-№10.-с.2;

Бурлакова, И.И. Управление качеством образования как объект правового регулирования / Право и образование . -2012.-№2.-с.18;

Вальдман, И.А. Качество образования: некоторые интерпретации с учетом

международного опыта. /Педагогическая диагностика .- 2009.- №3.-с.6;

Ветлугина, М. Образовательный мониторинг как необходимое условие выбора учителем и администрацией школы адекватной модели обучения и управления с целью повышения качества образовательного процесса;

Галеева, Н.Л. Завуч и учитель как субъекты управления качеством образовательного процесса. /Управление школой «ПС» .- 2007.-№19.-с.37;.- №20.-с.39;

Гаргай, В. Критерии оценки качества работы учителя при распределении

стимулирующей части фонда оплаты труда: методические рекомендации. /

Методическая работа в школе .- 2009.-№1.-с.39;

Гордеева, О.В. Методическое сопровождение повышения качества образования муниципального образовательного учреждения: содержание и структура. // Муниципальное образование: инновации и эксперимент .-2009.- №6.-с.38;

Горностаев, А. Как повысить качество образование через механизм стимулирующих надбавок. /Народное образование 2009.-№10.-с.89;

Гришина, И. Самооценка образовательного учреждения. / Качество образования в школе.- 2009.-№6.-с.23;

Гусаров, В. Рейтинг как способ повышения образования. /Народное образование .- 2007.-№2.-с.124;

Дендебер,С. Диагностика общеучебных и специальных умений школьников- фактор управления качеством образования. /Качество образования в школе

.-2009.-№5.-с.50;

Долженкова, Т.В. Организация работы с одаренными школьниками как один из параметров оценки качества образования. /Мастер-класс .-2008.-№7.-с.10;

Ермилова, Е. Управление качеством образования с помощью ИКТ. /Качество

образования в школе.- 2009.-№6.-с.43;

Ефремова, Н.Ф. Региональная система оцени качества образования. /Педагогика.- 2007.-№7.-с.10;

Зайцев, В. Качество обучения: опора на дидактические закономерности.

/Сельская школа .- 2007.-№4.-с.57;

Иванов, А.В. Управление качеством в современной школе. / Педагогическая диагностика.- 2009 .-№3.-с.39;

Иванов,Д.А. Компетентности и компетентностный подход в современном образовании. М.: Чистые пруды, 2007.-32с.- (Библиотечка «Первого сентября») (Серия «Воспитание. Образование. Педагогика»);

Кальней, В.А. Технология мониторинга качества обучения в системе «учитель-ученик». М.: Педагогическое общество России,1999.-86с.;

Канаев,Б.И. Педагогический анализ: что должен знать руководитель образовательного учреждения. М.: Сентябрь, 2010.-208с.- (Библиотека журнала»Директор школы»);

Качан, Л.Г. Формирование муниципальной здоровьесберегающей системы образования как одно из условий повышения качества образования. / Валеология .- 2009.- №3.-с.5;

Коммуникативная компетентность педагога ДОУ. Семинары-практикумы, тренинги, рекомендации. / сост. А.В.Ненашева .- Волгоград.: Учитель, 2011.-143с.;

Никишина, И.В. Инновационная деятельность современного педагога в системе общешкольной методической работы. Волгоград.: Учитель, 2008.-93с.;

Никишина, И.В. Технология управления методической работой в образовательном учреждении. Волгоград.: Учитель, 2007.-127с.;

Новикова, А.М. К вопросу о технологии построения содержания образования. /Муниципальное образование: инновации и эксперимент.- 2009.- №5.-с.12;

Повышение педагогического мастерства учителя. Опыт создания системы методической работы в школе. / сост. Н.В. Ширшина.- Волгоград.: Учитель,2008.- 172с.;

Рачкова, В.А. Служба мониторинга эффективности учебно-воспитательного процесса и повышения качества образования. /Мастер-класс.- 2008.-№6.-с.10;

Ремизова,С. Мониторинг качества образовательного процесса. /Качество

образования в школе.- 2009.-№8.-с.12;

Рой, О.М. Система государственного и муниципального управления. Учебник для ВУЗов.- СПб.: Питер, 2007.-368с. –(Серия «Учебное пособие»);

Рубцов, В.В. Роль и задачи психолого-педагогической диагностики в определении качества образования./ Психологическая наука и образование.- 2007.-№4.-с.5;

Рыбина, О. Повышение качества образования: организационно-управленческий аспект. /Методическая работа в школе.-2009.-№2.-с.46;

Севрук, А. Информационный ресурс управления качеством образования. /

Школьные технологии.- 2004.-№6.-с.11;

Сергеев, А.М. Организационное поведение. [Текст ].- М.: Академия, 2005.-288с.;

Силиванова,К. Социально-педагогический мониторинг образования. /

Методическая работа в школе.- 2009.-№2.-с.30;

Селиванова О. Теория и практика управления образования старшеклассников в личностно-ориентированном обучении. / Профильная школа .- 2008.-№5.-с.4;

Сергеев, А.М. Организационное поведение. М.: Академия,2005.-288с.;

Симонов, В. Оценка качества в образовании, ЕГЭ и Болонский процесс. /Качество образования в школе.- 2010.-№2.-с.43;

Система качества образовательного учреждения. Руководство по качеству. /Качество образования в школе.- 2009.-№3.-с.31;

Скворцова, Оценка качества образования в условиях формирования стандарта нового поколения. /Методическая работа в школе.- 2009.-№2.-с.22;

Цукерман,Г. Пизанская башня отечественного образования. /Школьный

психолог»ПС» .- 2008.-№3.-с.2;

Чивина, Н.В. Мониторинг качества образования. /Классный руководитель.-

2007.- №8.-с.6;

**ЛИТЕРУТУРА ПО ОБЩЕЙ ТЕОРИИ УПРАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАНИЕМ И СОЦИОЛОГИИ ОБРАЗОВАНИЯ**

Ансофф И. Стратегическое управление. Пер. с англ. М., 1989.

Богданов А.А. Тектология: всеобщая организационная наука. М., 1989.

Вебер М. Избранные произведения. Пер. с нем. М., 1990.

Винер Н. Кибернетика и общество. Пер. с англ. М., 1958.

Грейсон Дж. (мл.), 0'Делл К. Американский менеджмент на пороге XXI века. Пер. с англ. М., 1991.

Гурней Б. Введение в науку управления. Пер. с франц. М., 1969.

Джонсон Р., Каст Ф., Розенцвейг Д. Система и руководство. Теория сис­тем и руководство системами. Пер. с англ. М., 1971.

Драго Р. Административная наука. Пер. с франц. М., 1982.

Мескон М., Альберт М., Хедоури Ф. Основы менеджмента. - М.: Де­ло, 1994.

Комаров М.С. Введение в социологию. М., 1994, гл.III. § 4.

Арон.Р. Этапы развития социологической мысли. М.,1993.

Винер Н. Кибернетика и общество. Пер. с англ. М., 1958.

Грейсон Дж. (мл.), 0'Делл К. Американский менеджмент на пороге XXI века. Пер. с англ. М., 1991.

Гидденс Э. Социология. М., 1999.

Гурней Б. Введение в науку управления. Пер. с франц. М., 1969.

Мескон М., Альберт М., Хедоури Ф. Основы менеджмента. - М.: Де­ло, 1994.

Социология. Основы общей теории. Учебник для вузов. Под ред. Г.В.Осипова и др. М., 1996. Главы IV, V.

Смелзер Н. Социология. М, 1994, гл.4.

Кравченко С.А., Мнацаканян М.О., Покровский Н.Е. Социология: парадигмы и темы. М., 1998. Тема 11.

Григорян Э.Р. Социализация и персонализация (из лекций по социологии) М., 1993.

Власов В.В. Профессия и семья \\ Социс, 1995, № 5.

Двойменный И.А., Лелеков В.А. Влияние семьи на преступность несовершеннолетних \\ Социс, 1993, № 10.

Кравченко С.А., Мнацаканян М.О., Покровский Н.Е. Социология: парадигмы и темы. М., 1998.

Радаев В.В. Экономическая социология. Курс лекций.М., 1997.

Комаров М.С. Экономика как социальный институт. Введение в социологию, гл. V, § 5.

Смелзер Н.Дж. Социология экономической жизни // В кн.: Американская социология. М., 1972.

Вебер М. Протестантская этика и дух капитализма. Избранные произведения. М., 1990.

Заславская Т.И., Рывкина Р.В. Социология экономической жизни. Очерки теории. Новосибирск, 1991, разделы I и II.

Давыдов Ю.Н. Веберовская концепция капитализма // Социс, № 8-9, 1994.

Katharin M. Barlot, David C. Martin. Management. - 1991.

Katharin M. Barlot, David C. Martin. Management. - 1991.

Russ F.S. Manpower panning system. -1983.

Wayne F. Cascio. Managing human resources. - 1992

**МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ**

* Учебно-методическое пособие. Теория управленческой мысли
* Учебно-методическое пособие. История управления образованием
* Учебно-методическое пособие. Теория организаций
* Учебно-методическое пособие. Конфликтология
* Учебно-методическое пособие. Информатика
* Учебно-методическое пособие. Менеджмент
* Учебно-методическое пособие. Маркетинг
* Учебно-методическое пособие. Учебно-методическое пособие. Основы рыночной экономики
* Учебно-методическое пособие. Макроэкономика
* Учебно-методическое пособие. Микроэкономика
* Учебно-методическое пособие. Мониторинг образования
* Учебно-методическое пособие. Юридические, организационные и социально-психологические особенности управления образованием
* Учебно-методическое пособие. Правовое регулирование деятельности системы образования
* Учебно-методическое пособие. Теория управления образованием
* Учебно-методическое пособие. Экономика образования
* Учебно-методическое пособие. Управление ОУ в современных условиях на основе Закона «Об образовании» 2013 г. и ФГОС нового поколения
* Учебно-методическое пособие. Анализ хозяйственной деятельности в образовании
* Учебно-методическое пособие. Финансовый менеджмент в образовании
* Учебно-методическое пособие. Бизнес планирование в образовании
* Научно-методическое пособие «Социальное управление в системеобразования». Авторы Пищулин Н.П., Пищулин С.Н.
* Закон «Об образовании в РФ» 2013 г. Ссылки на введение ФГОСов в ДОУ.
* Приказ от 17 декабря 2010 г. № 1897. Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта.
* История ФГОС в образовательном пространстве РФ.
* Моделирование образовательного процесса в ОУ на основе ФГОС к структуре основной общеобразовательной
программы.
* Справочные материалы по параметрам введения ФГОС: нормативное обеспечение, финансовое обеспечение, организационное обеспечение, кадровое обеспечение, информационное обеспечение, материально-техническое обеспечение, основные понятия ФГОС, системно-деятельностный подход, компетентность, образовательная программа с учетом психолого-педагогических особенностей развития, планируемые результаты освоения образовательной программы.
* Имидж ОУ в современных условиях. Принципы общения с заказчиками образовательных услуг. Факторы успешной реализации образовательных услуг. Рекомендации по развитию. Рекомендации по оптимизации межличностного взаимодействия.